

ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ

Всероссийской межвузовской олимпиады с международным участием по анатомическому моделированию прямых композитных реставраций «Формула эстетики»

Дата проведения: 01.12.2019-27.03.2020.

Этапы, исполнители и правила оценки работ

Олимпиада рассчитана на студентов 3-5 курсов стоматологического факультета.

Регистрация участников осуществляется путем подачи заявки от Вуза в количестве не более 4 человек в соответствии с приложением 2 к Положению о Всероссийской межвузовской олимпиаде с международным участием по анатомическому моделированию прямых композитных реставраций «Формула эстетики», на электронную почту stomat2020@vrngmu.ru

В заявке на участие в олимпиаде указываются полное наименование образовательного учреждения, Ф.И.О. участника (полностью), Ф.И.О. преподавателя, ответственного за подготовку к олимпиаде (полностью), контактный телефон, E-mail, дата подачи заявки. Образец заявки в Приложении №2.

Срок регистрации: 01.12.19-10.01.2020

После окончания регистрации в течение 3 дней будет опубликован список зарегистрированных участников на странице олимпиады на официальном сайте .

Первый этап – заочный, размещение фотопротокола реставрации первого верхнего резца (11,21), выполненного на фантоме.

Срок проведения: 1.01.20.-15.02.20.

Прием работ 1 этапа с 1.01.20-31.01.20

Для участия в 1 этапе в установленный срок на электронный адрес: stomat2020@vrngmu.ru прислать письмо с темой «Олимпиада - фотопротокол - ФИО» и прикрепить фотопротокол реставраций фронтальных зубов

собственных работ (в количестве 10 фотографий высокого разрешения в формате JPEG, PNG, RAW объемом не более 10 Мб изображение).

Участник должен быть правообладателем предоставляемых им работ на заочном этапе. Оставляя работы для участия в олимпиаде «Формула эстетики», автор соглашается с положением, правилами ее проведения. Участник гарантирует, что его работа не нарушает интеллектуальные права других лиц, в случае претензии с их стороны, участник несет полную ответственность за свою работу. К оценке не принимаются изображения отредактированные или измененные в графических редакторах.

После принятия фотопrotocolов участников олимпиады, работы подлежат оценке и отбору на 2 этап на основе утвержденных критериев оценки эстетической реставрации (Приложение № 3):

Оценка выставляется отдельно по каждому параметру: 3 балла – результат полностью соответствует планируемому; 2 балла – результат частично соответствует планируемому; 1 балл – результат не соответствует планируемому. Затем все баллы суммируются.

10 человек, набравшие наибольшее количество баллов допускаются до 2 этапа олимпиады «Формула эстетики».

Оценка работ 1 этапа с 1.02.20-15.02.20

Состав профессионального жюри (Приложение № 1) – Б.Р. Шумилов, А.В. Сущенко, И.А. Беленова, А.И. Николаев (Смоленск), Сеандра Мюллер (Колтэйн), Ж.А. Липкинд (Москва), Д.В. Крутиков (Москва), Г.А. Бурдина (Воронеж), Н.В. Чиркова.

Оглашение результатов 1 этапа: 16.02.20

При условии успешного прохождения заочного этапа олимпиады вам будет выслано приглашение для участия во втором основном этапе олимпиады.

Второй этап – очный, планирование и проведение эстетической реставрации на фантоме фирмы «Колтейн» по заданию жюри.

Генеральный спонсор-швейцарско-американская компания «Колтейн», входящая в топ-10 мировых производителей стоматологических материалов

предоставляет для проведения 2 этапа олимпиады «Формула эстетики» фантомы, силиконовый ключ, материалы Synergy D 6, Brilliant Ever Glow и инструментарий Hue Friedy для работы с композитными материалами.

Место проведения: Россия, г. Воронеж, стоматологическая поликлиника ФГБОУ ВО ВГМУ Н.Н. Бурденко Минздрава России (г. Воронеж, ул. Проспект Революции, 14).

Сроки – 26.03.2020-27.03.2020.

Состав профессионального жюри: (Приложение № 1) – Б.Р. Шумилов, А.В. Сущенко, И.А. Беленова, А.И. Николаев (Смоленск), Сеандра Мюллер (Колтэйн), Ж.А. Липкинд (Москва), Д.В. Крутиков (Москва), Г.А. Бурдина (Воронеж), Н.В. Чиркова.

Протокол проведения реставрации на фантоме:

- препарирование вестибулярной поверхности первого верхнего резца на фантоме;
- реставрация фотокомпозитом вестибулярной поверхности первого верхнего резца на фантоме;

Члены жюри проводят оценку работ на основе утвержденных критериев оценки эстетической реставрации (Приложение № 3):

Оценка выставляется отдельно по каждому параметру: 3 балла – результат полностью соответствует планируемому; 2 балла – результат частично соответствует планируемому; 1 балл – результат не соответствует планируемому. Затем все баллы суммируются.

Победители олимпиады определяются по максимальной сумме набранных баллов заседанием профессиональной комиссии.

При определении победителей предпочтение отдается работам и решениям, в которых проявились профессионализм, оригинальность мышления и творческий подход, эффективные пути и методы решения поставленных задач

Победитель олимпиады премируется 3-дневной поездкой в Швейцарию с посещением производственной базы за счет компании.

2 и 3 места награждаются реставрационными комплектами.

Планируемая дата награждения 27.03.20.

Участие в конкурсе бесплатное. Проживание участников в конкурсе осуществляется за счет принимающей стороны. Участники олимпиады должны при себе иметь документ, удостоверяющий личность.

Приложение №2
к положению о
Всероссийской межвузовской
олимпиаде с международным
участием по анатомическому
моделированию прямых
композитных реставраций
«Формула эстетики»
« ____ » _____ 2019
№ ____

Заявка на участие в олимпиаде

1.	Образовательное учреждение (полное наименование)	
2.	Ф.И.О. участника (полностью), факультет, курс, группа	
3.	Ф.И.О. преподавателя, ответственного за подготовку к олимпиаде (полностью)	
4.	Контактный телефон	
5.	E-mail	
6.	Дата подачи заявки	

Декан/заведующий кафедрой ОУ
расшифровка

подпись

Внимание!

Заявка отправляется на электронную почту в виде скан-копии с подписями и в текстовом редакторе Microsoft Word 2007-2010.

Согласия на обработку персональных данных заполняется каждым участником самостоятельно и высылаются отсканированным виде вместе с заявкой

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____

(фамилия, имя, отчество субъекта персональных данных)
проживающий по адресу:

(почтовый индекс, область РФ, город, район, улица, дом, кв),
Паспорт: серия _____ № _____, выдан (когда и кем)

даю свое согласие на обработку вышеназванных персональных данных

(ФИО субъекта персональных данных)

Федеральному государственному бюджетному образовательному учреждению высшего образования «Воронежский государственный медицинский университет им. Н.Н. Бурденко»

Министерства здравоохранения Российской Федерации 394036, г. Воронеж, ул. Студенческая, 10, с целью формирования базы данных Всероссийской межвузовской олимпиаде с международным участием по анатомическому моделированию прямых композитных реставраций «Формула эстетики», а именно: получение персональных данных, хранение персональных данных на электронном и бумажном носителях, передача персональных данных в порядке, предусмотренном законодательством РФ, публикация олимпиадной работы, в т.ч. в сети «Интернет».

Доступ субъекта к персональным данным осуществляется в порядке, предусмотренном Федеральным Законом от 27.07.2006 г. №152-ФЗ «О персональных данных» (с изменениями и дополнениями).

«_____» _____ 2019г.

Приложение №3
к положению о Всероссийской
межвузовской олимпиаде с
международным участием по
анатомическому моделированию прямых
композитных реставраций «Формула
эстетики»
«_____» _____ 2019 № _____

№	Критерии оценки качества реставрации	Баллы
1.	Форма	
а	Пропорции, достаточная толщина, рельеф	
б	Режущий край	
в	Краевое прилегание	
г	Контактный пункт	
д	Соответствие реставрации срединной линии	
2.	Цвет	
а	Соответствие цвета	
б	Плавность перехода цветов	
3.	Прозрачность	
а	Режущий край	
б	Режущий край, контактные поверхности	
4.	Качество шлифования и полирования реставрации	
а	Гладкость поверхности, отсутствие пор в реставрации	
б	Блеск поверхности	
в	Эстетика десны	

Оценка выставляется отдельно по каждому параметру: **3 балла** – результат полностью соответствует планируемому; **2 балла** – результат частично соответствует планируемому; **1 балл** – результат не соответствует планируемому. Затем все баллы суммируются.

Победителями считаются участники, набравшие наибольшее количество баллов.