

Тема «маленького человека» в рассказе А.П.Чехова «Тоска»

Выполнил: Маткурбанов Бекзад (гр. ОПП-104).
Руководитель: преп. Е.Н.Гелашвили





Основная тема
рассказа —
одиночество
человека среди
людей.



«Тоска»

Тема одиночества человека в обществе. Главный герой Иона Потапов - старый извозчик, недавно похоронил сына. На сердце тяжело и хочется выговориться. Но люди глухи к чужому горю. В итоге Иона изливает душу своей лошадке: не отвернется, не упрекнет, не уйдет в трудную минуту.

Рассказ актуален и сегодня: человеческая черствость мешает людям проявить участие, сострадание, заботу...



Конфликт в худ.произведении - противоборство, противоречие между изображенными в произведении действующими силами

- конфликт рассказа заключается в том, что тоска и одиночество проистекают оттого, что сердца людей закрыты, черствы, не готовы к состраданию ближнему



Эпиграф

- **Надо, чтобы за дверью каждого довольного, счастливого человека стоял кто-нибудь с молоточком и постоянно напоминал бы стуком, что есть несчастные, что как бы он ни был счастлив, жизнь рано или поздно покажет ему свои когти, стрясётся беда – болезнь, бедность, потери, и его никто не увидит и не услышит, как теперь он не видит и не слышит других.**

• **А.П.Чехов**



СПАСИБО

ЗА ВНИМАНИЕ!