

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Есауленко Игорь Эдуардович
Должность: Ректор
Дата подписания: 26.11.2024 15:04:57
Уникальный программный ключ:
691eebef92031be66ef61648f97525a2e2da8336

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«Воронежский государственный медицинский университет им. Н.Н. Бурденко»
Министерства здравоохранения Российской Федерации

Кафедра русского языка

УТВЕРЖДЕНО
на заседании кафедры русского языка
18 мая 2023г, протокол №10
зав. кафедрой, к.ф.н, доц. Дедова О.М.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по учебной дисциплине

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ (наименование дисциплины)

37.05.01 Клиническая психология
(код и наименование специальности)

Клинический психолог
Квалификация (степень) выпускника

Фонд оценочных средств составлен в соответствии с требованиями ФГОС ВО по специальности 37.05.01 Клиническая психология, обсужден на заседании кафедры 18 мая 2023г, протокол №10.

**ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы специалитета
по специальности 37.05.01 Клиническая психология

		код	наименование		
№	Контролируемые разделы дисциплины	Индекс контролируемой компетенции (или её части)	Оценочные средства	Способ контроля	
1.	Язык, речь, общение	УК-4, УК-5, ОПК-1	Устный опрос (вопросы) Тестовый контроль Задания открытого типа	Текущий	
2.	Нормы современного русского литературного языка	УК-4, УК-5, ОПК-1	Устный опрос (вопросы)	Текущий	
3.	Устная речь	УК-4, УК-5, ОПК-1	Тестовый контроль	Текущий	
4.	Письменная речь	УК-4, ОПК-1	Задания открытого типа	Текущий	
	Контроль	УК-4, УК-5, ОПК-1	Билеты (вопросы, задания)	Промежуточная аттестация	

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Индекс компетенции и её содержание	Дескрипторы		
		знать	уметь	Владеть
1.	УК-4	функции языка как средства формирования и трансляции мысли; виды речевой деятельности.	строить собственную монологическую и диалогическую речь, руководствуясь правилами эффективного общения.	нормами современного русского языка, правилами составления деловых и научных текстов в профессиональных ситуациях; навыками публичного выступления с четко выраженной аргументацией
2.	УК-5	основные законы, принципы и правила эффективного	устанавливать речевой контакт и корректировать его в соответствии с	приемами анализа данных, полученных из различных

		общения	ситуацией общения, коммуникативным намерением и культурным своеобразием	источников информации
3.	ОПК-1	основную терминологию, характерную для дисциплин медицинского профиля; нормы устной и письменной литературной речи	адекватно воспринимать необходимую учебно-профессиональную информацию письменных и звучащих текстов с последующей ее переработкой и изложением в устной или письменной форме; участвовать в коммуникации учебно-профессионального характера (устанавливать контакт с собеседником, реагировать на его высказывания, давать оценку полученной информации, излагать свою точку зрения, запрашивать информацию, выражать заинтересованность и понимание, опираться на аргумент оппонента или отталкиваться от него, приводить свои аргументы, делать выводы); осуществлять речевое общение в устной и письменной формах в рамках общенаучной и узкоспециальной тематики, актуальной для реализации его коммуникативных целей в учебной, учебно-научной и профессиональной сферах общения; воспринимать тексты разных типов общенаучного и узкоспециального характера; определять важность и полезность информации текста для дальнейшего	способами использования языкового материала для формирования устных и письменных высказываний в социально-бытовых, социально-культурных, официально-деловых и учебно-профессиональных ситуациях; приемами поиска и логической обработки информации в различных сферах: социально-бытовой, социально-культурной, учебно-научной и профессиональной; навыками изложения самостоятельной точки зрения, анализа и логического мышления

			ее использования; вычленять в содержательных блоках главную, дополнительную и избыточную информации.	
--	--	--	--	--

**КОНТРОЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ И ПРИМЕНЯЕМЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ
СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

№	Индекс компетенции	Наименование контрольных мероприятий		
		Собеседование	Тестирование	Решение заданий
		Наименование материалов оценочных средств		
		Вопросы для устного собеседования	Тестовые задания	Задания открытого типа
		№ задания		
1.	УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	1 - 50	1 – 20	1 - 7
2.	УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	1 - 50	21 – 35	8 - 13
3.	ОПК-1 Способен осуществлять научное исследование в сфере профессиональной деятельности на основе современной методологии	1 - 50	36 – 54	14 - 19

**КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ОЦЕНКИ
знаний, умений, навыков, характеризующие этапы формирования компетенций в
процессе освоения дисциплины РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ
ВОПРОСЫ ДЛЯ УСТНОГО СОБЕСЕДОВАНИЯ**

1. Язык как знаковая система. Основные функции языка.

Компетенции: УК-4, УК-5, ОПК-1

2. Смысл понятия «культура речи» и ее основные качества.

Компетенции: УК-4, УК-5, ОПК-1

3. Основные аспекты культуры речи. Дайте определение каждому из них.

Компетенции: УК-4, УК-5, ОПК-1

4. Нормативный аспект культуры речи. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка.

Компетенции: УК-4, УК-5, ОПК-1

5. Орфоэпические нормы современного русского языка. Особенности русского ударения.
Компетенции: УК-4, УК-5, ОПК-1
6. Грамматические нормы современного русского языка. Употребление вариантов морфологических форм, вызывающих наибольшие затруднения в настоящее время.
Компетенции: УК-4, УК-5, ОПК-1
7. Грамматические нормы современного русского языка. Употребление вариантов синтаксических конструкций, вызывающих наибольшие затруднения в настоящее время.
Компетенции: УК-4, УК-5, ОПК-1
8. Коммуникативный аспект культуры речи – точность и понятность речи.
Компетенции: УК-4, УК-5, ОПК-1
9. Коммуникативный аспект культуры речи – богатство и разнообразие речи.
Компетенции: УК-4, УК-5, ОПК-1
10. Коммуникативный аспект культуры речи – чистота и выразительность речи.
Компетенции: УК-4, УК-5, ОПК-1
11. Смысловый и стилистический отбор лексических средств.
Компетенции: УК-4, УК-5, ОПК-1
12. Плеоназм. Тавтология.
Компетенции: УК-4, УК-5, ОПК-1
13. Паронимы. Синонимы. Омонимы.
Компетенции: УК-4, УК-5, ОПК-1
14. Иноязычные слова в современном русском языке.
Компетенции: УК-4, УК-5, ОПК-1
15. Структура языка, формы его существования. Диалекты Просторечие. Жаргоны.
Компетенции: УК-4, УК-5, ОПК-1
16. Литературный язык как высшая форма национального русского языка.
Компетенции: УК-4, УК-5, ОПК-1
17. Особенности устной и письменной речи.
Компетенции: УК-4, УК-5, ОПК-1
18. Орфография. Основной принцип русской орфографии.
Компетенции: УК-4, УК-5, ОПК-1
19. Правила использования фразеологических средств. Разрушения и искажения фразеологизмов.
Компетенции: УК-4, УК-5, ОПК-1
20. Речевой этикет и его функции. Особенности русского речевого этикета.
Компетенции: УК-4, УК-5, ОПК-1
21. Стилиобразующие факторы функциональных разновидностей речи современного русского языка.
Компетенции: УК-4, УК-5, ОПК-1
22. Области применения функциональных стилей и их взаимодействие.
Компетенции: УК-4, УК-5, ОПК-1
23. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка.
Компетенции: УК-4, УК-5, ОПК-1
24. Научный стиль речи и его жанры.
Компетенции: УК-4, УК-5, ОПК-1
25. Термины и профессионализмы.
Компетенции: УК-4, УК-5, ОПК-1
26. Способы и методы создания научного текста.
Компетенции: УК-4, УК-5, ОПК-1
27. Первичные и вторичные тексты научного стиля.
Компетенции: УК-4, УК-5, ОПК-1
28. Структурные элементы и языковое оформление аннотации.

Компетенции: УК-4, УК-5, ОПК-1

29. Особенности написания тезисов.

Компетенции: УК-4, УК-5, ОПК-1

30. Композиция и языковые стереотипы написания рецензии.

Компетенции: УК-4, УК-5, ОПК-1

31. Правила составления и оформления конспектов.

Компетенции: УК-4, УК-5, ОПК-1

32. Особенности подготовки реферата в практике вуза.

Компетенции: УК-4, УК-5, ОПК-1

33. Основные черты официально-делового стиля.

Компетенции: УК-4, УК-5, ОПК-1

34. Жанры письменной деловой речи.

Компетенции: УК-4, УК-5, ОПК-1

35. Составление личной деловой документации.

Компетенции: УК-4, УК-5, ОПК-1

36. Понятие делового письма, виды деловых писем.

Компетенции: УК-4, УК-5, ОПК-1

37. Требования к составлению деловой корреспонденции.

Компетенции: УК-4, УК-5, ОПК-1

38. Жанры информационно-справочных документов и их оформление.

Компетенции: УК-4, УК-5, ОПК-1

39. Резюме как особый вид документа.

Компетенции: УК-4, УК-5, ОПК-1

40. Реклама и ее основные функции.

Компетенции: УК-4, УК-5, ОПК-1

41. Виды и структура рекламы.

Компетенции: УК-4, УК-5, ОПК-1

42. Основные языковые средства привлечения внимания к рекламе.

Компетенции: УК-4, УК-5, ОПК-1

43. Отличие публицистического стиля от других стилей речи.

Компетенции: УК-4, УК-5, ОПК-1

44. Жанры публицистического стиля речи и их своеобразие.

Компетенции: УК-4, УК-5, ОПК-1

45. Жанровое своеобразие письменной официально-деловой речи.

Компетенции: УК-4, УК-5, ОПК-1

46. Реклама в деловой речи. Разновидности рекламы по форме выражения.

Компетенции: УК-4, УК-5, ОПК-1

47. Этические нормы речевой культуры: правила речевого поведения, система речевых формул общения.

Компетенции: УК-4, УК-5, ОПК-1

48. Основы ораторского искусства. Особенности устной публичной речи, стилевые черты. Жанровое своеобразие.

Компетенции: УК-4, УК-5, ОПК-1

49. Подготовка речи (выбор темы, цель речи, поиск материала; начало, развёртывание и завершение речи). Основные виды аргументов.

Компетенции: УК-4, УК-5, ОПК-1

50. Искусство отвечать на вопросы

Компетенции: УК-4, УК-5, ОПК-1

Критерии оценивания ответов на вопросы устного собеседования:

«Отлично» – всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, основной и дополнительной литературы, взаимосвязи основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии. Проявление творческих способностей в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

«Хорошо» – полное знание учебного материала, основной рекомендованной к занятию. Обучающийся показывает системный характер знаний по дисциплине и способен к самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

«Удовлетворительно» – знание учебного материала в объеме, необходимом для дальнейшего освоения дисциплины, знаком с основной литературой, рекомендованной к занятию. Обучающийся допускает погрешности, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

«Неудовлетворительно» – обнаруживаются существенные пробелы в знаниях основного учебного материала, допускаются принципиальные ошибки при ответе на вопросы.

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

ВЫБЕРИТЕ ОДИН ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ И УКАЖИТЕ ЕГО В ВИДЕ НОМЕРА. НАПРИМЕР: 2

1. Образцовый вариант языка, используемый на телевидении и радио, в периодической печати, в науке, в государственных учреждениях и учебных заведениях:

1. литературный язык
2. жаргон
3. просторечие
4. диалект
5. аргот

Эталон ответа: литературный язык

Компетенции: УК-4

2. Нелитературный вариант языка, используемый людьми на определенных территориях в сельской местности:

1. литературный язык
2. жаргон
3. просторечие
4. диалект
5. сленг

Эталон ответа: диалект

Компетенции: УК-4

3. Нелитературный вариант языка, используемый в речи малообразованных слоев городского населения и придающий ей неправильный и грубый характер:

1. литературный язык
2. жаргон
3. просторечие
4. диалект
5. профессионализмы

Эталон ответа: просторечие

Компетенции: УК-4

4. Нелитературный вариант языка, используемый при непринужденном общении между представителями некоторых социальных групп:

1. литературный язык
2. жаргон
3. просторечие
4. диалект
5. канцелярский язык

Эталон ответа: жаргон

Компетенции: УК-4

5. Разновидность литературного языка, предназначенная для использования в определенных сферах общения:

1. просторечие
2. стиль
3. арго
4. жесты
5. мимика

Эталон ответа: стиль

Компетенции: УК-4

6. Стиль, используемый в научной сфере общения:

1. научный
2. официально-деловой
3. публицистический
4. разговорный
5. книжный

Эталон ответа: научный

Компетенции: УК-4

7. Стиль, используемый в сфере управления обществом:

1. научный
2. официально-деловой
3. публицистический
4. разговорный
5. книжный

Эталон ответа: официально-деловой

Компетенции: УК-4

8. Стиль, используемый в сфере информационных и аналитических передачах на телевидении и радио, в газетах, в выступлениях на собраниях:

1. научный
2. официально-деловой
3. публицистический
4. разговорный
5. книжный

Эталон ответа: публицистический

Компетенции: УК-4

9. Стиль, используемый в сфере бытового общения:

1. научный
2. официально-деловой
3. публицистический

4. разговорный

5. книжный

Эталон ответа: разговорный

Компетенции: УК-4

10. Компоненты литературного языка:

1. социальные и территориальные диалекты

2. профессионализмы и термины

3. нормированные средства национального языка

4. языковые средства только художественной литературы

5. канцеляризм и речевые штампы

Эталон ответа: нормированные средства национального языка

Компетенции: УК-4

11. Значение понятия «правильность речи»:

1. соответствие языковой норме

2. истинность излагаемой информации

3. отсутствие дефектов речи

4. построение речи по законам соответствующего жанра

5. использование интонационных моделей языка

Эталон ответа: соответствие языковой норме

Компетенции: УК-4

12. Значение понятия «выразительность речи»:

1. соответствие слов и выражений целям и условиям общения

2. владение нормами литературного языка

3. коммуникативное качество речи, благодаря которому осуществляется воздействие на эмоции и чувства аудитории

4. употребление слов в соответствии с их значением

5. нормативные акценты

Эталон ответа: коммуникативное качество речи, благодаря которому осуществляется воздействие на эмоции и чувства аудитории

Компетенции: УК-4

13. Значение понятия «чистота речи»:

1. отсутствие в ней лишних слов, слов-сорняков и слов-паразитов

2. наличие выразительных средств

3. употребление нейтральной и терминологической лексики

4. осознание самобытности родного языка

5. наличие русской грамматики

Эталон ответа: отсутствие в ней лишних слов, слов-сорняков и слов-паразитов

Компетенции: УК-4

14. Значение понятия «диалект»:

1. речь малообразованных людей

2. употребление слов языка с неправильным ударением

3. речь, используемая различными социальными группами

4. местные разновидности русского языка

5. речь городского населения

Эталон ответа: местные разновидности русского языка

Компетенции: УК-4

15. Слова и выражения, свойственные речи коллектива, объединенного одним родом трудовой деятельности:

1. тропы
2. клише и штампы
3. профессионализмы
4. просторечия
5. диалекты

Эталон ответа: профессионализмы

Компетенции: УК-4

16. Ведущая функция языка в ситуации, когда идет агитация за какого-нибудь кандидата:

1. когнитивная
2. аккумулятивная
3. коммуникативная
4. волюнтаристическая
5. метаязыковая

Эталон ответа: волюнтаристическая

Компетенции: УК-4

17. Ведущая функция языка при чтении стихов любимого:

1. коммуникативная
2. эстетическая
3. волюнтаристическая
4. когнитивная
5. фатическая

Эталон ответа: эстетическая

Компетенции: УК-4

18. Форма существования языка, которой соответствует фраза: «В зале не было свободных мест»:

1. литературный язык
2. просторечие
3. жаргон
4. диалект
5. профессиональное общение

Эталон ответа: просторечие

Компетенции: УК-4

19. Форма существования языка, которой соответствует фраза: «День работам, а ночь гулям да с оленями вперегонки бегаю» (С. Писахов):

1. жаргон
2. диалект
3. просторечие
4. литературный язык
5. официально-деловой

Эталон ответа: диалект

Компетенции: УК-4

20. Форма существования языка, которой соответствует фраза: «Сажу в резервуар и сквозь решетчатые окна смотрю на бумажный скай»:

1. жаргон
2. диалект

3. просторечие
4. литературный язык
5. научный стиль

Эталон ответа: жаргон

Компетенции: УК-4

21. Ключевой фактор в понимании межкультурной коммуникации:

1. размер группы
2. темперамент участников
3. культурный контекст
4. профессиональный опыт
5. стратегия поведения

Эталон ответа: культурный контекст

Компетенции: УК-5

22. Явление, возникающее вследствие культурных различий в ожиданиях по коммуникации:

1. когнитивный диссонанс
2. инерция мышления
3. культурный шок
4. внутренний конфликт
5. когнитивное искажение

Эталон ответа: культурный шок

Компетенции: УК-5

23. Суть языкового барьера в межкультурной коммуникации:

1. непонимание профессиональных терминов
2. незнание грамматики
3. трудности в понимании и использовании языка
4. отсутствие словарного запаса
5. отсутствие речи

Эталон ответа: трудности в понимании и использовании языка

Компетенции: УК-5

24. Принцип эффективной межкультурной коммуникации, который подчеркивает важность уважения к различиям и культурному контексту:

1. принцип самораскрытия
2. принцип активного слушания
3. принцип эмпатии
4. принцип культурной компетентности
5. принцип градации

Эталон ответа: принцип культурной компетентности

Компетенции: УК-5

25. Значение понятия «стереотип» в контексте межкультурной коммуникации:

1. официальное общение
2. навязывание нормы
3. упрощенное искаженное представление о культуре или группе людей
4. активное слушание
5. пассивное слушание

Эталон ответа: упрощенное искаженное представление о культуре или группе людей

Компетенции: УК-5

26. Параметр, определяющий деление культур на «высококонтекстные» и «низкоконтекстные»:

1. разновидности традиций рукопожатий
2. градации эмоционального поведения
3. уровень выражения мыслей и чувств коммуникации
4. интенсивность культурной активности
5. уровень интеллекта

Эталон ответа: уровень выражения мыслей и чувств коммуникации

Компетенции: УК-5

27. Тип ошибки в предложении Сердце Данко вспыхнуло, оно желало спасти их:

1. лексико-семантический
2. грамматико-стилистический
3. морфологический
4. фонетический
5. синтаксический

Эталон ответа: грамматико-стилистический

Компетенции: УК-5

28. Виды предложений, преобладающие в научном стиле:

1. сложносочиненные
2. сложноподчиненные
3. бессоюзные
4. простые
5. безличные

Эталон ответа: сложноподчиненные

Компетенции: УК-5

29. Функция художественного стиля:

1. нормативная
2. воздействующая
3. коммуникативная
4. познавательная
5. информативная

Эталон ответа: воздействующая

Компетенции: УК-5

30. Фразеологизм, имеющий книжную стилистическую окраску:

1. притча во языцех
2. втирать очки
3. держать ухо востро
4. тишь да гладь
5. себе на уме

Эталон ответа: притча во языцех

Компетенции: УК-5

31. Черта, не соответствующая деловому стилю:

1. логичность
2. точность
3. императивность
4. неоднозначность

5. безапелляционность

Эталон ответа: неоднозначность

Компетенции: УК-5

32. Словосочетание, не соответствующее научной лексике:

1. ядерная физика
2. смежные отрасли
3. красочный буклет
4. промышленная нагрузка
5. выдвинутая гипотеза

Эталон ответа: красочный буклет

Компетенции: УК-5

33. Жанр, не относящийся к публицистическому стилю речи:

1. интервью
2. устное выступление
3. юмористический рассказ
4. репортаж
5. очерк

Эталон ответа: юмористический рассказ

Компетенции: УК-5

34. Словосочетание, не соответствующее художественному стилю речи:

1. в лазоревой воде
2. под сенью дружных муз
3. взять на баланс
4. перлы дождевые
5. сладкий трепет

Эталон ответа: взять на баланс

Компетенции: УК-5

35. Цель официально-делового стиля:

1. сообщение информации
2. воздействие на читателя
3. точное изложение знаний
4. эмоциональное восприятие
5. убеждение в правдивости изложенного

Эталон ответа: сообщение информации

Компетенции: УК -5

36. Предложение, в котором содержатся однородные члены:

1. Стоял декабрь – самый тёмный месяц на севере.
2. Шаги на мостовой – чёткие, мерные, ясные.
3. Наоборот прочтите «ропот» - и обозначится топор
4. Вся жизнь – движение, вся жизнь – искания.
5. Настя, её дочь, жила в Ленинграде

Эталон ответа: Шаги на мостовой – чёткие, мерные, ясные.

Компетенции: ОПК-1

37. Полное предложение:

1. Вам погорячее?
2. Он об землю и прямо в темя

3. Вот повезло
4. Воды или сока?
5. На подушке – ёлки тень резная

Эталон ответа: Вот повезло

Компетенции: ОПК-1

38. Неполное предложение:

1. Не правда ли, странная пьеса?
2. Ни документов, ни денег!
3. Впереди показался аул.
4. Нужно уметь отказывать.
5. Быть грозе великой

Эталон ответа: Ни документов, ни денег!

Компетенции: ОПК-1

39. Односоставное предложение:

1. Меня оглушила хлынувшая из бочки вода
2. Пароход как бы трянуло
3. Дома есть кто-нибудь?
4. Быстро скрылся он в овраге.
5. Удара тяжкого далекие рассветы, слабея, замерли.

Эталон ответа: Пароход как бы трянуло

Компетенции: ОПК-1

40. Ряд, в котором все существительные относятся к мужскому роду:

1. апрель, олень, мозоль
2. патруль, финифть, вензель
3. дактиль, акрополь, иноходь
4. тюль, кафель, водевиль
5. конь, лошадь, рысак

Эталон ответа: тюль, кафель, водевиль

Компетенции: ОПК-1

41. Ряд, в котором все существительные относятся к женскому роду:

1. канитель, бюллетень, салями
2. фланель, картечь, утварь
3. акварель, бандероль, трюфель
4. постель, робость, шампунь
5. мозоль, лебедь, тюль

Эталон ответа: фланель, картечь, утварь

Компетенции: ОПК-1

42. Ряд, в котором все существительные относятся к среднему роду:

1. озеро, атташе, соответствие
2. меню, впечатление, подмастерье
3. действие, тепло, жури
4. жаркое, кенгуру, солнце
5. какао, кофе, молоко

Эталон ответа: действие, тепло, жури

Компетенции: ОПК-1

43. Словосочетание, построенное на основе подчинительной связи «согласование»:

1. кого-то чужого
 2. предмет познания
 3. не позволяя властвовать
 4. стремление к добру
 5. роль актрисы
- Эталон ответа: кого-то чужого
Компетенции: ОПК-1

44. Словосочетание, построенное на основе подчинительной связи «управление»:
1. не успеешь опомниться
 2. еще не решил
 3. увидеть мир
 4. весь мир
 5. многих исследователей
- Эталон ответа: увидеть мир
Компетенции: ОПК-1

45. Словосочетание, построенное на основе подчинительной связи «примыкание»:
1. жажда правды
 2. по-домашнему уютно
 3. высокая поэзия
 4. накопить материал
 5. рыхлый туман
- Эталон ответа: по-домашнему уютно
Компетенции: ОПК-1

46. Лексическое значение слова «негодование»:
1. возмущение, крайнее недовольство
 2. сомнение, удивление
 3. тяжелое переживание, несчастье
 4. суровость, безжалостность
 5. бесстрашие, храбрость
- Эталон ответа: возмущение, крайнее недовольство
Компетенции: ОПК-1

47. Ряд, в котором слова не являются антонимами:
1. угрюмый - веселый
 2. гигант - карлик
 3. робкий - смелый
 4. скромный - хитрый
 5. мудрый - глупый
- Эталон ответа: скромный - хитрый
Компетенции: ОПК-1

48. Фразеологизм со значением «большое количество чего-либо»:
1. между двух огней
 2. ни два, ни полтора
 3. как звезд на небе
 4. лежать мертвым грузом
 5. обводить вокруг пальца
- Эталон ответа: как звезд на небе
Компетенции: ОПК-1

49. Ряд, в котором верно указаны синонимы к фразеологизму:

1. кот наплакал – вредно, глупо
2. с горем пополам – еле-еле, кое-как
3. поставить крест – креститься, уважать
4. водить за нос – заглушать, мешать
5. с гулькин нос - много

Эталон ответа: с горем пополам – еле-еле, кое-как

Компетенции: ОПК-1

50. Словосочетание с ошибкой в образовании формы слова:

1. шире реки
2. приближаются выборы
3. обоим старушкам
4. самый смелый
5. прилягте на диван

Эталон ответа: обоим старушкам

Компетенции: ОПК-1

51. Словосочетание с ошибкой в образовании формы существительного:

1. несколько юнкеров
2. новых чулков
3. пару носков
4. несколько апельсинов
5. кровоточащие дёсны

Эталон ответа: новых чулков

Компетенции: ОПК-1

52. Словосочетание с нарушением лексической сочетаемости:

1. карие пряди
2. коричневые брови
3. воронья грива
4. алые губы
5. багровый закат

Эталон ответа: карие пряди

Компетенции: ОПК-1

53. Словосочетание с речевой избыточностью:

1. фантастически безграмотный
2. кавалькада всадников
3. страшная катастрофа
4. отважный персонаж
5. известный балагур

Эталон ответа: кавалькада всадников

Компетенции: ОПК-1

54. Нормам произношения посвящена:

1. графика
2. орфоэпия
3. орфография
4. морфология
5. пунктуация

Эталон ответа: орфоэпия

Компетенции: ОПК-1

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ТЕСТИРОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

«Отлично»	«Хорошо»	«Удовлетворительно»	«Неудовлетворительно»
Количество положительных ответов 91% и более максимального балла теста	Количество положительных ответов от 81% до 90% максимального балла теста	Количество положительных ответов от 71% до 80% максимального балла теста	Количество положительных ответов менее 70% максимального балла теста

ЗАДАНИЯ ОТКРЫТОГО ТИПА

1. Своевременно оплачивайте за проезд

Задание: Исправьте грамматическую ошибку. Запишите правильный вариант предложения

Эталон ответа: Своевременно оплачивайте проезд.

Компетенции: УК-4

2. Нельзя не отметить о хорошей посещаемости.

Задание: Исправьте грамматическую ошибку. Запишите правильный вариант предложения

Эталон ответа: Нельзя не отметить хорошую посещаемость.

Компетенции: УК-4

3. Тренер гордился за своих игроков

Задание: Исправьте грамматическую ошибку. Запишите правильный вариант предложения

Эталон ответа: Тренер гордился своими игроками.

Компетенции: УК-4

4. Наперекор желания отца он поступил в театральное училище.

Задание: Исправьте грамматическую ошибку. Запишите правильный вариант предложения

Эталон ответа: Наперекор желанию отца он поступил в театральное училище.

Компетенции: УК-4

5. Могу джинсы одеть

Задание: Исправьте грамматическую ошибку. Запишите правильный вариант предложения

Эталон ответа: Могу джинсы надеть.

Компетенции: УК-4

6. Он на себя одел часы и вышел на улицу.

Задание: Исправьте грамматическую ошибку. Запишите правильный вариант предложения

Эталон ответа: Он на себя надел часы и вышел на улицу.

Компетенции: УК-4

7. Студент, не сдавший экзамен и спрашивающий у преподавателя о возможности пересдачи в форме: «А когда мы встретимся?»

Задание: Укажите качество речи, которое нарушает студент в данной ситуации. Запишите ответ.

Эталон ответа: уместность.

Компетенции: УК-4

8. Если любишь масло, его надо взбить.

Задание: Подберите русский эквивалент к французской пословице

Эталон ответа: Любишь кататься – люби и саночки возить.

Компетенции: УК-5

9. Вариант аккультурации, в ходе которого происходит идентификация индивида как с родной, так и с новой культурой.

Задание: Укажите название варианта данной аккультурации.

Эталон ответа: интеграция

Компетенции: УК-5

10. Вариант аккультурации, в ходе которого индивид полностью утрачивает связь с родной культурой, но при этом не принимает культуры большинства.

Задание: Укажите название варианта данной аккультурации.

Эталон ответа: маргинализация

Компетенции: УК-5

11. Вариант аккультурации, в ходе которого индивид полностью принимает ценности и нормы новой культуры, отказываясь от норм и ценностей своей культуры

Задание: Укажите название варианта данной аккультурации.

Эталон ответа: ассимиляция

Компетенции: УК-5

12. Вариант аккультурации, в ходе которого индивид полностью отрицает новую культуру и сохраняет ценности своей материнской культуры.

Задание: Укажите название варианта данной аккультурации.

Эталон ответа: сегрегация

Компетенции: УК-5

13. Система общения, к которой относятся жесты, мимика, позы.

Задание: Укажите название системы общения

Эталон ответа: визуальная

Компетенции: УК-5

14. Старую обезьяну не учат гримасничать.

Задание: Подберите русский эквивалент к французской пословице

Эталон ответа: Старый конь борозды не испортит.

Компетенции: УК-5

15. Ночь приносит совет.

Задание: Подберите русский эквивалент к французской пословице

Эталон ответа: Утро вечера мудренее.

Компетенции: УК-5

16. Сегодня в мире аллергическим ринитом страдают около 615 миллионов человек.

Задание: Напишите числительное словами

Эталон ответа: шестисот пятнадцати

Компетенции: ОПК-1

17. В популяции тромбоз глубоких вен нижних конечностей регистрируется у 160 человек.

Задание: Напишите числительное словами

Эталон ответа: ста шестидесяти

Компетенции: ОПК-1

18. «Кто ясно мыслит – ясно излагает»

Задание: Укажите коммуникативное качество речи, которое выражает данная фраза.

Эталон ответа: точность

Компетенции: ОПК-1

19. Расположение слов в особом порядке, нарушающем обычный (прямой) порядок слов

Задание: Укажите название такого расположения слов

Эталон ответа: инверсия

Компетенции: ОПК-1

20. Коммуникативный барьер, возникающий при невыразительной быстрой или медленной речи, речи-скороговорки, речи с большим количеством звуков-паразитов.

Задание: Укажите название такого коммуникативного барьера

Эталон ответа: фонетический

Компетенции: ОПК-1

21. Коммуникативный барьер, возникающий при несоответствии стиля речи коммуникатора и ситуации общения

Задание: Укажите название такого коммуникативного барьера

Эталон ответа: стилистический

Компетенции: ОПК-1

22. Коммуникативный барьер, возникающий при сложной и непонятной или неправильной логики рассуждений, доказательств

Задание: Укажите название такого коммуникативного барьера

Эталон ответа: логический

Компетенции: ОПК-1

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РЕШЕНИЯ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА ДЛЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА
РЕЧИ**

«Отлично»	«Хорошо»	«Удовлетворительно»	«Неудовлетворительно»
Количество положительных ответов 90% и более максимального балла теста	Количество положительных ответов от 71% до 89,9% максимального балла теста	Количество положительных ответов от 60% до 69,9% максимального балла теста	Количество положительных ответов менее 60% максимального балла теста

