Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Есауленко ИФЕДЕРАНТЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ

Должность: Ректор Дата подписания: 11.09.2023 15:18:07

УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Уникальный прогрежвором ЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МЕДИЦИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ 691eebef92031be66ef61444412444. Бурденко» МИНИСТЕРСТВА ЗДРАВООХРАНЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

УТВЕРЖДАЮ Декан лечебного факультета д. м. н., проф. Красноруцкая О.Н.

Рабочая программа

по дисциплине «Русский язык и культура речи» для специальности 37.05.01 — «Клиническая психология» форма обучения — очная факультет — Лечебный кафедра русского языка курс 1 семестр 1 лекции — 4 ч. Экзамен — нет Зачет — 1 семестр (3ч) Практические (семинарские) занятия — 36 часов Лабораторные занятия нет Самостоятельная работа — 29 часов Всего часов (3E) — 72 часов (2)

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО 3++ по специальности 37.05.01 Клиническая психология с учетом рекомендаций примерной программы по специальной подготовке.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры «25» мая 2023 г., протокол № 12.

Рецензенты:

заведующий кафедрой иностранных языков, д.ф.н. Стеблецова А.О.,

доцент кафедры теории, истории и методики преподавания русского языка и литературы ВГПУ, к.ф.н. Правда Е.А.

Программа одобрена на заседании ЦМК по координации преподавания специальности «Лечебное дело» от «31» мая 2023 года, протокол N • •

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа по дисциплине «Русский язык и культура речи» для специальности «Клиническая психология» содержит методическое обоснование обучения учащихся лечебного факультета. Она составлена в соответствии с общими целями ООП ВО РФ, а также соотнесена с общими положениями преподавания русского языка и культуры речи.

Изучение дисциплины «Русский язык и культура речи» преследует цели формирования современной языковой личности, повышения общей речевой культуры студентов, совершенствования владения нормами устного и письменного литературного языка; развитие навыков и умений эффективного речевого поведения в различных ситуациях общения; навыков преодоления коммуникативных барьеров в межкультурном взаимолействии.

Значение данной дисциплины для последующей профессиональной деятельности выпускника вуза определяется ролью языка в обществе, в профессиональной и культурной деятельности человека.

Основными задачами дисциплины являются:

- освоение базовых понятий дисциплины (литературный язык, норма, культура речи, функциональный стиль, «языковой паспорт» говорящего, стилистика, деловое общение, и др.);
- качественное повышение уровня речевой культуры, овладение общими представлениями о системе норм русского литературного языка;
- формирование коммуникативной компетенции, под которой подразумевается умение человека организовать свою речевую деятельность языковыми средствами и способами, адекватными ситуациям общения;
- изучение правил функционирования языковых средств фиксации: (документирования) официальной (управленческой, деловой, служебной) информации (заявление, автобиография, резюме, доверенность, объяснительная записка и др.);
- приобретение навыков публичного выступления, ведения спора и делового общения.

2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВО

Данная учебная дисциплина входит в обязательную часть дисциплин специальности, способствующих общему развитию личности, обеспечивающих формирование мировоззрения и понимание современных концепций картин мира, формирующих коммуникативную культуру личности.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

В процессе освоения дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

| Код и наименование универсальной | Код и наименование индикатора достижения |
|---|---|
| компетенции | универсальной компетенции |
| УК-4 Способен применять современные | ИД-1УК-4 Выбирает стиль общения и язык |
| коммуникативные технологии, в том | жестов с учетом ситуации взаимодействия. |
| числе на иностранном(ых) языке(ах), для | ИД-2УК-4 Ведет деловую переписку на |
| академического и профессионального | государственном и иностранном языке с |
| взаимодействия | учетом особенностей стилистики |
| | официальных и неофициальных писем, |
| | социокультурных различий. |
| | ИД-4УК-4 Публично выступает, строит свое |
| | выступление с учетом аудитории и цели |
| | общения |
| УК-5 Способен анализировать и | ИД-1УК-5 Отмечает и анализирует |
| учитывать разнообразие культур в | особенности межкультурного |
| процессе межкультурного | взаимодействия (преимущества и возможные |
| взаимодействия | проблемные ситуации), обусловленные |
| | различием этических, религиозных и |
| | ценностных систем. |
| | ИД-2 УК-5 Может преодолеть |
| | коммуникативные барьеры при |
| | межкультурном взаимодействии. |
| | ИД-3 УК-5 Придерживается принципов |
| | недискриминационного воздействия, |
| | основанного на толерантном восприятии |
| | культурных особенностей представителей |
| | различных этносов и конфессий, при личном |
| | и массовом общении |
| ОПК-1 Способен осуществлять научное | ИД-4 ОПК-1 Осуществляет сбор и анализ |
| исследование в сфере профессиональной | профессионально релевантной информации с |
| деятельности на основе современной | использованием современных |
| методологии | наукометрических систем, с применением |
| | выбранных методов и методик, с |
| | последующей интерпретацией полученных |
| | результатов. |

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа

| № п/п | Раздел учебной дисциплины | р | естра | самостоятельную работу обучающегося и | | | Формы текущего контроля успеваемости (по | |
|----------|--|---------|------------|---------------------------------------|--------------------|----------|--|---|
| | | семестр | Неделя сем | Лекции | Практич занятия | Семинары | Самост работа | неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам) |
| 1 | 2 | 3 | 5 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 1 | Раздел 1.Язык, речь, общение. | 1 | 1 - 4 | 4 | 8 | - | 6 | Тест, устный опрос Контрольная работа |
| 2 | Раздел 2. Нормы современного русского языка. | 1 | 5 - 8 | - | 8 | - | 6 | Тест, устный опрос |
| 3 | Раздел 3. Устная речь. | 1 | 9-14 | - | 12 | - | 10 | Тест, устный опрос |
| 4 | Раздел 4. Письменная речь | 1 | 15-18 | - | 8 | - | 6 | Тест, устный опрос Контрольная работа |
| | Промежуточный контроль. | 1 | - | - | 3 | - | 1 | зачёт |

4.2. Тематический план лекций.

| № п/п | Тема | Цели и задачи | Содержание темы | Часы |
|-------|----------------------------------|--|-----------------------------------|------|
| 1 | Язык как знаковая система | - дать представление о том, что такое язык, | Данная тема дает понять студенту, | 2 |
| | | функции языка, национальный язык, литературный | что такое язык, как он произошел, | |
| | | язык, нормы языка, функциональные стили, | что означает понятие | |
| | | - объяснить основные языковые особенности | «литературный язык», какие | |
| | | национального языка, | функции он выполняет, какие | |
| | | - дать характеристику литературного языка и его | нормы и функциональные стили | |
| | | нормативности, | имеет, а также особенности | |
| | | - выявить особенности функциональных стилей | национального языка. | |
| | | речи и способы их применения. | | |
| 2 | Культура речи. Основные понятия. | - дать представление о понятии «культура речи», ее | Данная тема дает понять студенту, | 2 |
| | | коммуникативном и этическом аспектах, | что такое культура речи, ее | |
| | | - дать характеристику коммуникативным качествам | коммуникативные и этические | |
| | | речи, получить представление о этических нормах | аспекты, какие существуют | |
| | | речи, речевой культуре. | коммуникативные качества речи, | |
| | | | этические нормы. | |

4.3. Тематический план практических занятий (семинарские занятия не предусмотрены).

| № | Тема | Цели и задачи | Содержание темы | Обучающийся должен знать | Обучающийся должен уметь | Часы |
|-------|---|---|--|--|---|---------------------------------------|
| Разде | ел 1.Язык, речь, общение |). | | | | |
| 1 | Тема 1. Язык. Понятие. Функции. Стили | -знать понятие, основную сущностью языка, его место в жизни общества и основные его функции - уметь различать стили языка, использовать языковые единицы - владеть нормативной базой литературного русского языка | Сущность, цели, задачи, функции языковой системы, место языка в обществе, особенности национального языка, его нормативность и функциональные стили | - понятие, основную сущностью языка, его место в жизни общества и основные его функции | - различать стили языка, использовать языковые единицы | 2 |
| 2 | Тема 2. Речь и ее особенности. | -знать структуру и основные разновидности речевой деятельности, аспекты и качества речи - уметь различать речевые ситуации и использовать соответствующие им единицы речевого общения - владеть коммуникативными и этическими качествами речи | Структура и основные разновидности речевой деятельности, аспекты и качества речи. Основные речевые ситуации и единицы речевого общения. | структуру и основные разновидности речевой деятельности, аспекты и качества речи | различать речевые ситуации и и использовать соответствующие им единицы речевого общения | 2 |
| 3 | Тема 3. Общение. Условия успеха. | - знать правила общения и речевой этикет - уметь организовать речевую коммуникацию согласно ситуации общения - владеть экстралингвистическими факторами общения и некоторыми невербальными средствами | Правила общения, речевой этикет, основные ситуации общения и способы речевой коммуникации в них, экстралингвистические и невербальные средства общения | правила общения и речевой этикет | организовать речевую коммуникацию согласно ситуации общения | 2 |
| 4 | Контрольная работа №1 | -контроль знаний, умений и навыков, полученных при изучении тем Раздела 1. | КИМ к разделу 1 | Знания тем 1 – 3 раздела 1 | Умения тем 1 — 3 раздела 1 | 2 |
| Разде | ел 2. Нормы современног | го русского языка | | | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| 5 | Тема 1. Орфоэпические, орфографические и пунктуационные нормы | | Орфоэпические, орфографические и пунктуационные нормы русского языка | основные орфоэпические, орфографические и пунктуационные нормы русского языка | различать нормативные и ненормативные единицы языка | 2 |
| 6 | Тема 2. | - знать основные грамматические нормы | Грамматические нормы | основные | различать нормативные | 2 |

| | Т | | | T | | |
|-------|---------------------|--|--------------------------|----------------------|------------------------------|--------|
| 1 | Грамматические | русского языка | русского языка | грамматические нормы | и ненормативные | |
| | нормы | - уметь различать нормативные и | | русского языка | единицы языка | |
| | | ненормативные единицы языка | | | | |
| | | - владеть навыками употребления | | | | |
| | | нормативных единиц языка | | | | |
| 7 | Тема 3. Лексические | - знать основные лексические и | Лексические и | основные лексические | различать нормативные | 2 |
| | и стилистические | стилистические нормы русского языка | стилистические нормы | и стилистические | и ненормативные | |
| | нормы | - уметь различать нормативные и | русского языка | нормы русского языка | единицы языка | |
| | _ | ненормативные единицы языка | | | | |
| | | - владеть навыками употребления | | | | |
| | | нормативных единиц языка | | | | |
| 8 | Контрольная работа | -контроль знаний, умений и навыков, | КИМ к разделу 2 | Знания тем 1 – 3 | Умения тем 1 – 3 | 2 |
| | N <u>o</u> 2 | полученных при изучении тем Раздела 2. | 1 / / 3 | раздела 2 | раздела 2 | |
| | | | | I wante | I | |
| Разде | ел 3. Устная речь | | | | | |
| 9 | Тема 1. Особенности | - знать особенности устной разговорной | Особенности и жанры | особенности устной | различать жанры устной | 2 |
| | устной речи. Устная | речи, ее жанры | устной разговорной речи, | разговорной речи, ее | разговорной речи и их | |
| | разговорная речь | - уметь различать жанры устной разговорной | способы ее реализации | жанры | индивидуальные | |
| | | речи и их индивидуальные особенности, | 1 | | особенности, | |
| | | реализовать себя в каждом жанре | | | реализовать себя в | |
| | | - владеть способами каждого жанра устной | | | каждом жанре | |
| | | разговорной речи | | | 7 1 | |
| 10 | Тема 2. Устная | - знать особенности устной деловой речи, ее | Особенности и жанры | особенности устной | различать жанры устной | 2 |
| | деловая речь | жанры | устной деловой речи, | деловой речи, ее | деловой речи и их | |
| | | - уметь различать жанры устной деловой | способы ее реализации | жанры | индивидуальные | |
| | | речи и их индивидуальные особенности, | 1 , | 1 | особенности, | |
| | | реализовать себя в каждом жанре | | | реализовать себя в | |
| | | - владеть способами каждого жанра устной | | | каждом жанре | |
| | | деловой речи | | | каждем жапре | |
| 11 | Тема 3. Устная | - знать особенности устной научной речи, ее | Особенности и жанры | особенности устной | различать жанры устной | 2 |
| 12 | научная речь | жанры | устной научной речи, | научной речи, ее | научной речи и их | 2 |
| 12 | inaj inan pe in | - уметь различать жанры устной научной | способы ее реализации | жанры | индивидуальные | 2 |
| | | речи и их индивидуальные особенности, | спосоові се реализации | wanba | особенности, | |
| | | реализовать себя в каждом жанре | | | реализовать себя в | |
| | | реализовать сеоя в каждом жанре - владеть способами каждого жанра устной | | | • | |
| | | - владеть спосооами каждого жанра устной научной речи | | | каждом жанре | |
| 13 | Тема 4. Устная | • • | Osoformosmu u marini | особенности устной | 200 HILLIOTT WOLLD I VOTES # | 2 |
| 13 | | , | Особенности и жанры | , | различать жанры устной | 2 2 |
| | публицистическая | публицистической речи, ее жанры | устной публицистической | публицистической | публицистической речи | 2 |
| | речь | - уметь различать жанры устной | речи, способы ее | речи, ее жанры | и их индивидуальные | |
| 1 | | публицистической речи и их | реализации | | особенности, | |

| 14 | Контрольная работа №3 | индивидуальные особенности, реализовать себя в каждом жанре - владеть способами каждого жанра устной публицистической речи -контроль знаний, умений и навыков, полученных при изучении тем Раздела 3. | КИМ к разделу 3 | Знания тем 1 – 4 раздела 3 | реализовать себя в каждом жанре Умения тем 1 – 4 раздела 3 | 2 |
|-------------|--|--|--|---|---|-----|
| Разде 15 | т. 4. Письменная речь Тема 1. Особенности письменной речи. Письменная деловая речь | -знать особенности письменной деловой речи, ее жанры - уметь различать жанры письменной деловой речи, их индивидуальные особенности, реализовать себя в каждом жанре - владеть способами каждого жанра письменной деловой речи | Особенности и жанры письменной деловой речи, способы ее реализации | особенности письменной деловой речи, ее жанры | различать жанры письменной деловой речи, их индивидуальные особенности, реализовать себя в каждом жанре | 2 |
| 16 17 | Тема 2. Письменная научная речь | -знать особенности письменной деловой речи, ее жанры - уметь различать жанры письменной деловой речи, их индивидуальные особенности, реализовать себя в каждом жанре - владеть способами каждого жанра письменной деловой речи | Особенности и жанры письменной научной речи, способы ее реализации | особенности письменной деловой речи, ее жанры | различать жанры письменной деловой речи, их индивидуальные особенности, реализовать себя в каждом жанре | 2 2 |
| 18 | Контрольная работа №4 | -контроль знаний, умений и навыков, полученных при изучении тем Раздела 4. | КИМ к разделу 4 | Знания тем 1 – 2 раздела 4 | Умения тем 1 — 2 раздела 4 | 2 |

4.4. Тематика самостоятельной работы студентов.

| Тема | Самостоятельная работа | | | |
|-------------------------------|------------------------------|--|-------------------------------------|------|
| | Форма | Форма Цели и задачи | | Часы |
| Раздел 1. Язык, речь, общение | | | | |
| Тема 1. Язык. | - Письменная (задание, тест) | -знать понятие, основную сущностью языка, его место в | Русский язык и культура речи / В.Д. | 1 |
| Понятие. Функции. | - Устная (опрос, ответы на | жизни общества и основные его функции | Черняк, А.И. Дунаев, Т.В. | |
| Стили | контрольные вопросы) | - уметь различать стили языка, использовать языковые | Губернская, И.Н. Левина; под ред. | |
| | | единицы | В.Д. Черняк Москва: КНОРУС, | |
| | | - владеть нормативной базой литературного русского языка | 2018. – 270 c. C. 14 - 21 | |

| Тема 2. Речь и ее особенности | - Письменная (задание, тест) - Устная (опрос, ответы на контрольные вопросы) | -знать структуру и основные разновидности речевой деятельности, аспекты и качества речи - уметь различать речевые ситуации и использовать соответствующие им единицы речевого общения - владеть коммуникативными и этическими качествами речи | Русский язык и культура речи / В.Д. Черняк, А.И. Дунаев, Т.В. Губернская, И.Н. Левина; под ред. В.Д. Черняк. — Москва: КНОРУС, 2018. — 270 с. С. 7 - 13 | |
|---|--|---|---|---|
| Тема 3. Общение. Условия успеха | - Письменная (задание, тест) - Устная (опрос, ответы на контрольные вопросы) | знать правила общения и речевой этикет уметь организовать речевую коммуникацию согласно ситуации общения владеть экстралингвистическими факторами общения и некоторыми невербальными средствами | Русский язык и культура речи / В.Д. Черняк, А.И. Дунаев, Т.В. Губернская, И.Н. Левина; под ред. В.Д. Черняк. — Москва: КНОРУС, 2018. — 270 с. С. 230 - 239 | 2 |
| Контрольная работа №1 | - Письменная (задание, тест) | -контроль знаний, умений и навыков, полученных при изучении тем Раздела 1. | Материалы кафедры | 2 |
| Раздел 2. Нормы совр | ременного русского языка | • | | |
| Тема 1. Орфоэпические, орфографические и пунктуационные нормы | - Письменная (задание, тест) - Устная (опрос, ответы на контрольные вопросы) | знать основные орфоэпические, орфографические и пунктуационные нормы русского языка уметь различать нормативные и ненормативные единицы языка владеть навыками употребления нормативных единиц языка | Русский язык и культура речи / В.Д. Черняк, А.И. Дунаев, Т.В. Губернская, И.Н. Левина; под ред. В.Д. Черняк. — Москва: КНОРУС, 2018. — 270 с. С. 22 — 42, 166 - 185 | 1 |
| Тема 2. Грамматические нормы | - Письменная (задание, тест) - Устная (опрос, ответы на контрольные вопросы) | - знать основные грамматические нормы русского языка - уметь различать нормативные и ненормативные единицы языка - владеть навыками употребления нормативных единиц языка | Русский язык и культура речи / В.Д. Черняк, А.И. Дунаев, Т.В. Губернская, И.Н. Левина; под ред. В.Д. Черняк. — Москва: КНОРУС, 2018. — 270 с. С. 114 — 147, 148 - 165 | 2 |
| Тема 3. Лексические и стилистические нормы | - Письменная (задание, тест) - Устная (опрос, ответы на контрольные вопросы) | знать основные лексические и стилистические нормы русского языка уметь различать нормативные и ненормативные единицы языка владеть навыками употребления нормативных единиц языка | Русский язык и культура речи / В.Д. Черняк, А.И. Дунаев, Т.В. Губернская, И.Н. Левина; под ред. В.Д. Черняк. — Москва: КНОРУС, 2018. — 270 с. С. 43 — 80, 186 - 195 | 1 |
| Контрольная работа №2 | - Письменная (задание, тест) | контроль знаний, умений и навыков, полученных при изучении тем Раздела 2. | Материалы кафедры | 2 |
| Раздел 3. Устная речи | 6 | 1 2 0 | 1 | 1 |
| Тема 1. Особенности устной речи. Устная разговорная | - Письменная (задание, тест) - Устная (опрос, ответы на контрольные вопросы) | - знать особенности устной разговорной речи, ее жанры - уметь различать жанры устной разговорной речи и их индивидуальные особенности, реализовать себя в каждом жанре | Васильева, М. Н. Русский язык и культура речи для студентов медицинских вузов : учебное пособие / М. Н. Васильева, О. Н. | 2 |
| речь | | - владеть способами каждого жанра устной разговорной речи | Васильева. — Москва : ФЛИНТА, 2022.C. 44 - 60 | |
| Тема 2. Устная деловая речь | - Письменная (задание, тест) - Устная (опрос, ответы на | - знать особенности устной деловой речи, ее жанры - уметь различать жанры устной деловой речи и их | Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий: | 2 |

| | контрольные вопросы) | индивидуальные особенности, реализовать себя в каждом жанре - владеть способами каждого жанра устной деловой речи | учебное пособие для вузов / Е. В. Ганапольская [и др.]; под редакцией Е. В. Ганапольской, Т. Ю. Волошиновой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. С. 57 — 73. | |
|--|--|---|---|---|
| Тема 3. Устная научная речь | - Письменная (задание, тест) - Устная (опрос, ответы на контрольные вопросы) | - знать особенности устной научной речи, ее жанры - уметь различать жанры устной научной речи и их индивидуальные особенности, реализовать себя в каждом жанре - владеть способами каждого жанра устной научной речи | Русский язык и культура речи / В.Д. Черняк, А.И. Дунаев, Т.В. Губернская, И.Н. Левина; под ред. В.Д. Черняк. — Москва: КНОРУС, 2018. — 270 с. С. 230 - 239 | 2 |
| Тема 4. Устная публицистическая речь | - Письменная (задание, тест) - Устная (опрос, ответы на контрольные вопросы) | - знать особенности устной публицистической речи, ее жанры - уметь различать жанры устной публицистической речи и их индивидуальные особенности, реализовать себя в каждом жанре - владеть способами каждого жанра устной публицистической речи | Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий: учебное пособие для вузов / Е. В. Ганапольская [и др.]; под редакцией Е. В. Ганапольской, Т. Ю. Волошиновой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. С. 31 - 45 | 2 |
| Контрольная работа №3 | - Письменная (задание, тест) | -контроль знаний, умений и навыков, полученных при изучении тем Раздела 3. | Материалы кафедры | 2 |
| Раздел 4. Письменная | I речь | | | |
| Тема 1. Особенности письменной речи. Письменная деловая речь | - Письменная (задание, тест) - Устная (опрос, ответы на контрольные вопросы) | -знать особенности письменной деловой речи, ее жанры - уметь различать жанры письменной деловой речи, их индивидуальные особенности, реализовать себя в каждом жанре - владеть способами каждого жанра письменной деловой речи | Русский язык и культура речи / В.Д. Черняк, А.И. Дунаев, Т.В. Губернская, И.Н. Левина; под ред. В.Д. Черняк. — Москва: КНОРУС, 2018. — 270 с. С. 195 - 209 | 2 |
| Тема 2. Письменная научная речь. | - Письменная (задание, тест) - Устная (опрос, ответы на контрольные вопросы) | -знать особенности письменной деловой речи, ее жанры - уметь различать жанры письменной деловой речи, их индивидуальные особенности, реализовать себя в каждом жанре - владеть способами каждого жанра письменной деловой речи | Русский язык и культура речи / В.Д. Черняк, А.И. Дунаев, Т.В. Губернская, И.Н. Левина; под ред. В.Д. Черняк. — Москва: КНОРУС, 2018. — 270 с. С. 209 - 229 | 2 |
| Контрольная работа №4 | - Письменная (задание, тест) | -контроль знаний, умений и навыков, полученных при изучении тем Раздела 4. | Материалы кафедры | 2 |

4.5. Матрица соотнесения тем/разделов учебной дисциплины и формируемых в них УК и ОПК.

| Темы/разделы дисциплины | Кол-во | компетенции |
|-------------------------|--------|-------------|

| | часов | УК-4 | УК-5 | ОПК-1 | Общее кол-во |
|---|-------|------|------|-------|--------------|
| | | | | | компетенций |
| Раздел 1.Язык, речь, общение. | 12 | X | X | X | 3 |
| Раздел 2. Нормы современного русского языка | 8 | X | X | X | 3 |
| Раздел 3. Устная речь | 12 | X | X | X | 3 |
| Раздел 4. Письменная речь | 8 | X | | X | 2 |
| Итого: | 40 | 5 | 4 | 5 | 14 |

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

При освоении дисциплины используются сочетания традиционных видов работы с методами и формами активизации познавательной деятельности студентов для успешного достижения запланированных результатов обучения и формирования компетенций по специальности «Клиническая психология».

На практических занятиях используются следующие образовательные технологии:

- технология проблемного обучения (практическое творчество, художественное творчество);
 - технология контекстного обучения;
 - технология сотрудничества (обучение в команде, «Учимся вместе»);
 - игровая технология (ролевая игра, имитационная игра, адаптационная игра);
- технология проектного обучения (виды проектов: информационный проект, творческий проект, ролевой проект).

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Проверка прочности знаний, уровня сформированности речевых навыков и умений студентов осуществляется в форме текущего и промежуточного контроля. К текущему контролю относится проверка исходящего и конечного уровня знаний по теме занятия в виде тестовых заданий, размещенных на платформе moodle, по разделу – в виде контрольных работ. Форма промежуточного контроля — зачет. Зачет включает практическое задание, ответ на вопрос и подготовленное выступление (доклад на 2-3 минуты). Список вопросов и список тем для доклада известны студенту и размещены на платформе moodle.

Вопросы к зачету:

- 1. Язык как знаковая система. Основные функции языка.
- 2. Смысл понятия «культура речи» и ее основные качества.
- 3. Основные аспекты культуры речи. Дайте определение каждому из них.
- 4. Нормативный аспект культуры речи. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка.
- 5. Орфоэпические нормы современного русского языка. Особенности русского ударения.
- 6. Грамматические нормы современного русского языка. Употребление вариантов морфологических форм, вызывающих наибольшие затруднения в настоящее время.
- 7. Грамматические нормы современного русского языка. Употребление вариантов синтаксических конструкций, вызывающих наибольшие затруднения в настоящее время.
- 8. Коммуникативный аспект культуры речи точность и понятность речи.
- 9. Коммуникативный аспект культуры речи богатство и разнообразие речи.
- 10. Коммуникативный аспект культуры речи чистота и выразительность речи.
- 11. Смысловой и стилистический отбор лексических средств.
- 12. Плеоназм. Тавтология.
- 13. Паронимы. Синонимы. Омонимы.
- 14. Иноязычные слова в современном русском языке.
- 15. Структура языка, формы его существования. Диалекты Просторечие. Жаргоны.
- 16. Литературный язык как высшая форма национального русского языка.
- 17. Особенности устной и письменной речи.
- 18. Орфография. Основной принцип русской орфографии.

- 19. Правила использования фразеологических средств. Разрушения и искажения фразеологизмов.
- 20. Речевой этикет и его функции. Особенности русского речевого этикета.
- 21. Стилеобразующие факторы функциональных разновидностей речи современного русского языка.
- 22. Области применения функциональных стилей и их взаимодействие.
- 23. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка.
- 24. Научный стиль речи и его жанры.
- 25. Термины и профессионализмы.
- 26. Способы и методы создания научного текста.
- 27. Первичные и вторичные тексты научного стиля.
- 28. Структурные элементы и языковое оформление аннотации.
- 29. Особенности написания тезисов.
- 30. Композиция и языковые стереотипы написания рецензии.
- 31. Правила составления и оформления конспектов.
- 32. Особенности подготовки реферата в практике вуза.
- 33. Основные черты официально-делового стиля.
- 34. Жанры письменной деловой речи.
- 35. Составление личной деловой документации.
- 36. Понятие делового письма, виды деловых писем.
- 37. Требования к составлению деловой корреспонденции.
- 38. Жанры информационно-справочных документов и их оформление.
- 39. Резюме как особый вид документа.
- 40. Реклама и ее основные функции.
- 41. Виды и структура рекламы.
- 42. Основные языковые средства привлечения внимания к рекламе.
- 43. Отличие публицистического стиля от других стилей речи.
- 44. Жанры публицистического стиля речи и их своеобразие.
- 45 Жанровое своеобразие письменной официально-деловой речи.
- 46 Реклама в деловой речи. Разновидности рекламы по форме выражения.
- 47 Этические нормы речевой культуры: правила речевого поведения, система речевых формул общения.
- 48 Основы ораторского искусства. Особенности устной публичной речи, стилевые черты. Жанровое своеобразие.
- 49 Подготовка речи (выбор темы, цель речи, поиск материала; начало, развёртывание и завершение речи). Основные виды аргументов.
- 50. Искусство отвечать на вопросы

Примерные темы для доклада:

- 1. Орфоэпические нормы в медицине.
- 2. Проблемы синонимии в медицинской терминологии.
- 3. Язык как отражение менталитета народа.
- 4. Место русского языка в мире.
- 5. Русский язык как способ существования русского национального менталитета.
- 6. Пословицы, поговорки копилка русской народной мудрости.
- 7. Особенности менталитета разных народов.
- 8. Национальные особенности речевого этикета.
- 9. Жанры городского общения.
- 10. Споры в современном обществе.

- 11. Культура научного стиля речи.
- 12. Культура дискутивно-полемической речи.
- 13. Культура деловой речи
- 14. Коммуникативные стратегии и тактики на примере художественной литературы.
- 15. Молодежный сленг.
- 16. Культура разговорной речи.
- 17. Структурные и языковые особенности публицистического стиля.
- 18. Иноязычные заимствования в русском языке
- 19. Слова-паразиты.
- 20. Язык жестов разных народов

ПРИМЕРЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

1. Образцы тестовых заданий для проверки исходного и конечного уровня знаний.

Образец тестовых заданий для оценки исходного уровня знаний по теме 2 (раздел 1): «Речь и ее особенности»

| особен | ности». | |
|--------|--|-----------------------------------|
| № | Задание | Варианты ответа |
| п/п | | |
| 1 | Под чистотой речи понимают | А. отсутствие в ней лишних слов, |
| | | слов-сорняков и слов-паразитов |
| | | Б. наличие выразительных средств |
| | | В. употребление нейтральной и |
| | | терминологической лексики |
| | | Г. осознание самобытности родного |
| | | языка |
| 2 | Выразительностью речи называют | А. составление слов и выражений |
| | | целям и условиям общения |
| | | Б. владение нормами литературного |
| | | языка |
| | | В. коммуникативное качество речи, |
| | | благодаря которому осуществляется |
| | | воздействие на эмоции и чувства |
| | | аудитории |
| | | Г. употребление слов в |
| | | соответствии с их значением |
| 3 | Правильностью речи называется | А. соответствие языковой норме |
| | | Б. истинность излагаемой |
| | | информации |
| | | В. отсутствие дефектов речи |
| | | Г. построение речи по законам |
| | | соответствующего жанра |
| 4 | Паралингвистика – это наука, изучающая | А. процесс речи с точки зрения |
| | | содержания, коммуникативной |
| | | ценности |
| | | Б. языковые единицы в их |
| | | функциональной значимости |
| | | В. невербальную коммуникацию |
| | | Г. систему ценностей |
| 5 | К невербальным средствам коммуникации | А. мимические выражения |

| | | Г 1 |
|---|---------------------------------------|-----------------------------------|
| | относятся | Б. фразеологизмы |
| | | В. жесты |
| | | Г. метафоры |
| 6 | Под термином ДИАЛЕКТЫ понимают | А. речь малообразованных людей |
| | | Б. употребление слов языка с |
| | | неправильным ударением |
| | | В. Речь, используемая различными |
| | | социальными группами людей |
| | | Г. Местные разновидности русского |
| | | языка |
| 7 | Слова и выражения, свойственные речи | А. тропами |
| | коллектива, объединенного каким-либо | Б. клише и штампами |
| | одним родом трудовой деятельности, | В. профессионализмами |
| | называются | Г. просторечием |
| 8 | Выделенные в тексте слова являются | А. диалектными |
| | Для профессионального успеха бывает | Б. общеупотребительными |
| | особенно важно владеть определенными | В. терминами |
| | сторонами или разделами теории и | Г. разговорными |
| | практики речи: так, переводчику, | |
| | особенно синхронному, важно в | |
| | совершенстве владеть речью на двух | |
| | языках как минимум. Причем | |
| | перекодировать содержание переводимой | |
| | речи не по порядку слов, а целыми | |
| | предложениями, блоками высказываний и | |
| | перекодировать моментально. Ему | |
| | необходима также теория билингвизма | |
| | (М.Р. Львов) | |
| | | |

2. Образцы контрольных работ

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ПО ДИСЦИПЛИНЕ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ» по разделу 2 «Нормы современного русского языка»

Вариант 1

Задание 1. Спишите, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки и расставляя недостающие знаки препинания.

Поэты наши (с,з)делали д...бро уже тем что разнесли благ..звучие, (до)толе (н...)бывалое. (Н...)знаю в какой другой литературе показали стих...творцы такое бе...конечное разн...бразие о(...)тенков звука, чему (от)части разумее...ся сп...собствовал сам поэтичексий язык наш. У каждого свой стих и свой особен(...)ый звон. Этот метал(...)ический, бронзовый стих Державина которого до сих пор не может еще п...забыть наше ухо; этот густой как смола или струя столетн...го токая стих Пушкина; этот с...яющий праз(...)ничный стих Языкова вл...тающий как луч(...) в душу весь соткан(...)ый из света; этот облитый ар...матами (полу)дня стих Батюшкова сладос(...)ный как мед из горного ущелья; этот ле...кий воздушный стих Жуковского п...рхающий как (н...)ясный звук эоловой арфы; этот т...ж...лый как(бы) вл...чащийся по земле стих Вяземского проникнутый подчас едкой щ...мящ...й русской грустью, - все они точно разн...звон(...)ые к...л...к...ла или бе...числе(н,нн)ые клав...ши одного велик...лепного органа разнесли благ...звучие по русской земле.

Задание 2. Спишите. Поставьте ударение в словах. С пятью из них составьте предложения. Запишите эти предложения, указав место постановки ударения в использованных словах.

Вероисповедание, партер, жалюзи, диспансер, газопровод, августовский, красивее, закупорил, нефтепровод, бармен, феномен, сосредоточение, гальванометр, километр, христианин, кулинария, наркомания, флюорография, асимметрия, договор, большие средства, заключит, начавший, новорожденный.

Задание 3. Определите значения паронимов. С тремя парами из них составьте предложения, так чтобы определить различия в их значении.

Например: наследие (духовная сфера) — наследство (материальная сфера): Отец оставил мне в наследство этот дом. — Роман «Евгений Онегин» - важная составляющая творческого наследия А.С. Пушкина.

Себялюбие – самолюбие, союзник – сообщник, эффектный – эффективный, гуманистический – гуманный, искусный – искусственный, невежа – невежда.

Задание 4. Подберите антонимы к словам в каждом из указанных значений.

Например: дорогой (сервиз) – дешевый, дорогой (человек) – нелюбимый, неблизкий и т.д.

Свежий (хлеб, журнал, молоко, ветер, взгляд); горький (участь, лекарство).

Задание 5. Составьте словосочетания, соблюдая нормы управления.

- 1) Обвинять, осуждать (неискренность).
- 2) Отличать, различать (гласные и согласные звуки)
- 3) Уверенность, вера (победа)
- 4) Оплатить, уплатить (проезд)

Задание 6. Поставьте существительные в форму родительного падежа множественного числа.

Например: грузины – грузин

Колготки, караты, блюдца, туркмены, турки, баклажаны, граммы, рельсы, туфли, помидоры, вольты, полотенца, ботинки.

Задание 7. Исправьте лексические, грамматические, стилистические ошибки в предложениях.

1. В качестве материала для романа «Война и мир» Л.Н. Толстой использовал семейные архивы, мемуары и разные документы. 2. Промотав все состояние, ему нечего было оставить детям. 3. Печорин лишает любимого коня Казбича. 4. Первое полгода пролетело быстро. 5. Все было выполнено согласно приказа. 6. Девушка стала вглядываться к подозрительным теням. 7. Он одел комбинезон и отправился в цех. 8. В тысячу девятисот тринадцатом году мы уехали из России. 9. В конце учебного года всем раздали списки рекомендательной литературы. 10. Войдя в автобус, не забудьте оплатить за проезд.

3. Образцы оценочных средств для промежуточного контроля (зачет)

Образцы зачетных билетов.

1. Выполнение практическое задание:

Найдите нарушение лексической сочетаемости в предложениях, исправьте и запишите исправленные предложения.

- 1.Студент Белов занял первое место по английскому языку. 2. Они окончили техникум, но чтобы хорошо работать, нужен непосредственно опыт у станка. 3. За ошибки и недочеты бригадир участка заслуживает взыскания.
- 2. Ответьте на вопрос: Орфоэпические нормы современного русского языка. Особенности русского ударения.
- 3. Сделайте доклад (2-3 минуты) на заранее подготовленную тему

Зав. кафедрой, доцент

О.М. Дедова

БИЛЕТ № 2

1. Выполнение практическое задание:

Найдите предложения с речевой недостаточностью, исправьте и запишите исправленные предложения.

- 1.В первые года жизни дети ходят гулять только на руках. 2. Студенты, прошедшие давление и сварку, могут записаться на обработку резанием. 3. Женщине присудили пятьдесят процентов мужа.
- 2. Ответьте на вопрос: Русская орфография и пунктуация: принципы и разделы, трудные случаи написания.
- 3. Сделайте доклад (2-3 минуты) на заранее подготовленную тему.

Зав. кафедрой, доцент

О.М. Дедова

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Литература:

- 1. Алтухова О. Н. Русский язык и культура речи : учебное пособие по лекционному курсу по специальности «Клиническая психология» / О. Н. Алтухова. Волгоград : ВолгГМУ, 2021. 76 с. ISBN 9785965206506. URL: https://www.books-up.ru/ru/book/russkij-yazyk-i-kultura-rechi-13826391/. Текст : электронный (дата обращения: 18.11.2022).
- 2. Васильева, М. Н. Русский язык и культура речи для студентов медицинских вузов : учебное пособие / М. Н. Васильева, О. Н. Васильева. Москва : ФЛИНТА, 2022. 84 с. ISBN 978-5-9765-4830-5. Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. URL: https://e.lanbook.com/book/231785. (дата обращения: 18.11.2022).
- 3. Милославский, И. Г. Современный русский язык. Культура речи и грамматика: учебное пособие для вузов / И. Г. Милославский. 2—е изд., испр. и доп. Москва: Юрайт, 2022. 163 с. ISBN 978-5-534-07851-0. URL: https://urait.ru/bcode/490821. Текст: электронный.
- 4. Новикова, Т. А. Русский язык и культура речи : учебник / Т. А. Новикова. Москва : ФЛИНТА, 2019. 166 с. ISBN 978-5-9765-4088-0. Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. URL: https://e.lanbook.com/book/114635. (дата обращения: 18.11.2022).
- 5. Павлова, Н. И. Русский язык и культура речи : учебное пособие / Н. И. Павлова, О. И. Дмитриева, Н. М. Орлова. 3-е изд., стер. Москва : ФЛИНТА, 2019. —

- 224 с. ISBN 978-5-9765-2108-7. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. URL: https://e.lanbook.com/book/125371. (дата обращения: 18.11.2022).
- 6. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий: учебное пособие для вузов / Е. В. Ганапольская [и др.]; под редакцией Е. В. Ганапольской, Т. Ю. Волошиновой. 2-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2022. 304 с. (Высшее образование). ISBN 978-5-534-10423-3. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/492164. (дата обращения: 18.11.2022).
- 7. Саньярова, Н. С. Русский язык и культура речи: практикум : учебное пособие / Н. С. Саньярова, М. Н. Крылова. Москва : ФЛИНТА, 2020. 310 с. ISBN 978-5-9765-4469-7. Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. URL: https://e.lanbook.com/book/146939. (дата обращения: 18.11.2022).
- 8. Трофимова, Г. К. Русский язык и культура речи : Курс лекций : учебное пособие / Г. К. Трофимова. 9-е изд., стер. Москва : ФЛИНТА, 2022. 160 с. ISBN 978-5-89349-603-1. Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. URL: https://e.lanbook.com/book/232571. (дата обращения: 18.11.2022).
- 9. Черняк, В. Д. Русский язык и культура речи: учебник / В. Д. Черняк, А. И. Дунаев, Т. В. Губернская, И. Н. Левина; под редакцией В. Д. Черняк. Москва: КНОРУС, 2018. 270 с. (Бакалавриат). гриф. ISBN 978-5-406-05669-1.

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

- 1. ГРАМОТА.РУ справочно-информационный интернет-портал http://www.gramota.ru
- 2. ЭБС «ИНФРА–М» http://znanium.com
- 3. Научная электронная библиотека elibrary.ru https://elibrary.ru
- 4. 3EC BOOK.ru http://www.book.ru
- 5. ЭБС «Лань» https://e.lanbook.com
- 6. ЭБС «ЮРАЙТ» https://biblio-online.ru
- 7. Университетская библиотека online http://lib.vrngmu.ru

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

- 1. Средства обучения на традиционном бумажном носителе: печатные тексты, тесты.
- **2.** Аудиовизуальные средства: компьютер (1), проектор (1), интерактивная доска (1).
 - **3.** ЭО платформа moodle ВГМУ.